



**UNIVERSIDAD DE LA INTEGRACIÓN DE LAS
AMÉRICAS**

FACULTAD DE SALUD

**LICENCIATURA EN KINESIOLOGÍA Y
FISIOTERAPIA**

**Estudio de las lesiones más comunes en el miembro inferior en
bailarinas pre profesionales**

Agustina Giovanna Rodríguez Álvarez

Asunción, Paraguay

Año 2024



RESUMEN

El miembro inferior del cuerpo humano está compuesto por seis grandes segmentos: la cadera, el muslo, la rodilla, la pierna, el tobillo y el pie.

El baile, considerado un deporte exigente en el que se necesita capacidad y resistencia aeróbica, fuerza muscular, flexibilidad, coordinación y percepción, tiene diferentes estilos en los que se puede subdividir. El ballet, con una historia que trasciende décadas, es uno de los estilos con un alto porcentaje de bailarines que lo practican en todo el mundo. Por ende, estas personas son propensas a lesiones deportivas de todo tipo.

El objetivo general de esta revisión bibliográfica, con diseño no experimental mixto y de carácter descriptivo, será determinar cuáles son las lesiones más comunes en el miembro inferior de las bailarinas preprofesionales. Los objetivos específicos son: identificar cuáles son estas lesiones, demostrar las causas por las cuales se producen, revelar el porcentaje de bailarinas preprofesionales de la Escuela de Arte Alex Martínez que presentan o presentaron alguna lesión en el miembro inferior en el año 2024, y, por último, analizar el impacto que tienen las lesiones en la carrera de las bailarinas.

De las 45 encuestadas, todas bailarinas preprofesionales de la Escuela de Arte Alex Martínez de diferentes edades, el 66,70% presentó una lesión en el año 2024, lo que afectó su rendimiento académico. El 60% de ellas considera que la causa principal de dichas lesiones es la sobrecarga muscular que presentan a lo largo del año. Otro porcentaje significativo, el 24,40%, opina que las lesiones son causadas por la falta de fortalecimiento de la musculatura utilizada durante el desempeño de sus actividades.

